

PAN

AMSTERDAM

LE COIN PERDU



Visitekaart schaal

Henry van de Velde

1898

Gegoten messing

16,5 cm

Gegraveerd met "La Libre Esthétique 8 mars 1900"

Voorzien van monogram

In 1898 ontwierp Henry van de Velde (1863-1957) deze visitekaart schaal. Hij presenteerde de schaal in 1899 in München op de tentoonstelling "Münchener Secession". Van de schaal zijn een paar exemplaren bekend. Alleen dit exemplaar is naast het monogram van Van de Velde ook voorzien van een datum. Op de zijkant staat gegraveerd *La Libre Esthétique 8 mars 1900*. La Libre Esthétique was een groep kunstenaars in Brussel. Het is alleszins aannemelijk dat Van de Velde deze schaal in 1900 gepresenteerd heeft op het jaarlijks salon van de kunstenaarsgroep La Libre Esthétique.

De schaal is afgebeeld in de publicatie *Metallkunst deel IV* van de Bröhan collectie (Bröhan Museum 1990, Berlijn, afbeelding 513, pag 476). Ook is de schaal gepresenteerd op de Europalia Tentoonstelling "Jugendstil" in 1977 in Brussel. De schaal is ook opgenomen in de tentoonstellingscatalogus (p. 299-300).

